



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO  
FACULTAD DE CIENCIA POLITICA Y RELACIONES INTERNACIONALES  
Riobamba 250 Bis – Monoblock N° 1 – C.U.R.  
2000 Rosario – Santa Fe – República Argentina

**AÑO ACADÉMICO 2026**

Carrera:	PSICOLOGÍA
----------	------------

Asignatura:	“PROYECTOS POLITICOS ARGENTINOS Y LATINOAMERICANOS”
-------------	---

Dictado:	CUATRIMESTRAL
----------	---------------

Modalidad de Dictado:	SEMINARIO
-----------------------	-----------

Conformación de la Cátedra:	
-----------------------------	--

Titular:	Dr. Sebastián Artola
----------	----------------------

JTP:	Lic. Walter Aquino
------	--------------------



### Fundamentación:

El motivo de esta materia es reunirnos alrededor de ciertos textos que nos permitan pensar los proyectos políticos en la historia argentina y latinoamericana.

Para este propósito, elegimos cinco momentos: el siglo XIX y el *proyecto liberal* en su variante romántica y positivista; el *proyecto reformista* en los inicios del siglo XX, como resultado de la reacción antipositivista y el vitalismo, tanto en sus formulaciones por “derecha” como por “izquierda”; el *proyecto industrialista* en las décadas del cuarenta y cincuenta, disputado por las variantes nacional-populares y desarrollistas; el *proyecto revolucionario* en los años sesenta, con epicentro en América Latina, tensionado por el marxismo, el nacionalismo y el antiimperialismo; y más contemporáneamente, el *proyecto democrático* con la salida del terrorismo de Estado, la recuperación de la democracia y el llamado *transicionismo* de los años '80, los “populismos” o “socialismos del siglo XXI” en la vísperas del nuevo siglo; y más recientemente la emergencia del movimiento feminista así como el surgimiento de las extremas derechas.

En este sentido, examinaremos como claves para pensar los proyectos políticos la pregunta por el sujeto, las relaciones entre las nociones de política y ciencia, las dimensiones económicas y culturales, las filiaciones entre la particularidad y la universalidad, las ideas de “Nación” presentes en cada uno, el vínculo entre el Estado y los movimientos sociales y los debates más recientes en torno a la democracia, la libertad y la idea de república.

Para tal fin, indagaremos algunos de los textos más relevantes del pensamiento latinoamericano y argentino, junto a escritos, estudios y trabajos de investigación más contemporáneos para pensar nuestros años más recientes, interrogados bajo modalidades de lectura inspiradas en la historia de las ideas, la historia conceptual, la teoría política y la hermenéutica crítica.

Los temas propuestos por la materia suponen un territorio que entendemos de vital importancia volver a explorar y constituyen un objeto del conocimiento social y político en la medida en que tuvieron irreversibles repercusiones en el desarrollo de las ciencias sociales y los proyectos políticos, no solo siendo consustanciales a ellos, sino que la línea que separa la historia intelectual y la historia política propone dilemas que hasta hoy están en la base -más implícita que expuesta visiblemente- de los grandes debates contemporáneos. Dilemas del vasto legado del memorial político latinoamericano que, desde su origen, se nutren de historias, nombres y textos referidos a los sujetos que lo encarnan y lo ejecutan.

En el pensamiento latinoamericano estas cuestiones se han tratado, según los textos que se tocan, a partir de fuertes alianzas entre diferentes campos del saber, la política y la cultura. De la combinación de los mismos surgen las especificidades de las metáforas que acechan el concepto de sujeto y, por ende, sus aportes civilizatorios y el papel que al mismo le toca jugar en la historia y la política.

### Objetivos Generales:

- Pensar críticamente los proyectos políticos más significativos en Argentina y América Latina.
- Analizar sus rasgos políticos, sociales, económicos, ideológicos y culturales más relevantes, a partir de los textos del pensamiento argentino y latinoamericano.
- Promover una ética profesional orientada al compromiso con la realidad nacional y



latinoamericana.

**Objetivos Específicos:**

- Reconocer los conceptos, debates y paradigmas que atraviesan las disputas entre los proyectos políticos más significativos de Argentina y América Latina.
- Pensar estos vínculos a la luz de los debates y los proyectos políticos contemporáneos.
- Promover la lectura y escritura crítica, reflexiva y analítica.

**CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFIA (\*):**

**UNIDAD 1:** *De la Generación del '37 a la Nación "real". Civilización y Barbarie. Identidad y Nación. Singularidad y Universalidad. La élite como sujeto político de la Nación y la idea de una soberanía popular limitada. Del liberalismo romántico al liberalismo económico. Tensiones en la definición de un concepto de proyecto político en el siglo XIX.*

**BIBLIOGRAFÍA:**

SARMIENTO, Domingo Faustino, 2007 (1845), *Facundo*, Buenos Aires: Grupo Editorial Planeta. Pág. 23 – 36, 281 – 320.  
ECHEVERRÍA, Esteban, 1958 (1838), *Dogma Socialista de la Asociación de Mayo*. Pág. 117-197.  
ECHEVERRÍA, Esteban, (1845), *Ojeada retrospectiva sobre el movimiento intelectual en el Plata desde el año 37*, Buenos Aires: Editorial Perrot. Pág. 29-71.  
ALBERDI, Juan Bautista, 1977 (1837), *Fragmento Preliminar al Estudio del Derecho*, Buenos Aires: Hachette. Pág. 42 – 96.  
ALBERDI, Juan Bautista, 1966 (1852), *Bases*, Buenos Aires: EUDEBA. Pág 54-84.  
MARTÍ, José, 1992 (1891), "Nuestra América" en *Obras Escogidas*, Tomo II, La Habana: Editorial de Ciencias Sociales. Pág. 480 – 487.

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO  
FACULTAD DE CIENCIA POLITICA Y RELACIONES INTERNACIONALES  
Riobamba 250 Bis – Monoblock Nº 1 – C.U.R.  
2000 Rosario – Santa Fe – República Argentina

ALTAMIRANO, Carlos, y SARLO, Beatriz, 1997 (1983), *Ensayos argentinos. De Sarmiento a la vanguardia*, Buenos Aires: Ariel.  
SCAVINO, Dardo, 1993, *Barcos sobre la pampa. Sarmiento y las formas de la guerra*. Buenos Aires: Ediciones el Cielo por Asalto.  
RODRÍGUEZ, Fermín, 2010, *Un desierto para la nación: la escritura del vacío*, Cap II.1, “Paisaje y Política” y Cap II. 2.2 “Un nuevo mundo en política: Sarmiento”, Buenos Aires: Eterna Cadencia  
SVAMPA, Maristella, 1994, *El dilema argentino: Civilización o barbarie. De Sarmiento al revisionismo peronista*, Buenos Aires: Ediciones El Cielos por Asalto.

**UNIDAD 2:** *Del Centenario a la América profunda. Espiritualismo y materialismo. Tradición y Progreso. Los años veinte: el desencantamiento con Europa y el redescubrimiento cultural de América Latina. Vitalismo, Atiimperialismo y Latinoamericanismo. Entre la reforma y la revolución.*

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

RAMOS MEJÍA, José María, 1974 (1899), *Las multitudes argentinas*, Rosario: Editorial Biblioteca CC Vigil. Pág. 23 – 33 (Prefacio), 199 – 242 (Conclusión).  
DA CUNHA, Euclides, 2003 (1901), *Los Sertones*, Buenos Aires: FCE. Pág. 3-11, 144-160.  
RODÓ, José Enrique, 1996 (1900), *Ariel*, Buenos Aires: Losada. Pág. 86-105.  
LUGONES, Leopoldo, 1961 (1916), *El Payador*, Buenos Aires: Centurión. Pág. 337-355.  
VASCONCELOS, José, 1992 (1922), *La Raza Cósmica*. México: Espasa-Calpe. Prólogo (edición 1948).  
MARIÁTEGUI, José Carlos, 2001 (1928), *Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana*, Perú: Editora Amauta. Pág. 35-52.  
FREYRE, Gilberto, 2010 (1933), *Casa-grande y Senzala*, Buenos Aires: Marcial Pons. Pág. 5-103.

#### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

TERÁN, Oscar, 2008 (2000), *Vida intelectual en el Buenos Aires fin-de-siglo (1810-1910). Derivas de la “cultura científica”*, Buenos Aires: FCE.  
FUNES, Patricia, 2006, *Salvar la nación. Intelectuales, cultura y política en los años veinte latinoamericanos*, Buenos Aires: Prometeo libros.  
LÓPEZ, María Pia, 2010, *Hacia la vida intensa: una historia de la sensibilidad vitalista*, Buenos Aires: Eudeba.  
LÓPEZ, María Pia, 2004, *Lugones: entre la aventura y la Cruzada*, Buenos Aires: Colihue.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO  
FACULTAD DE CIENCIA POLITICA Y RELACIONES INTERNACIONALES  
Riobamba 250 Bis – Monoblock N° 1 – C.U.R.  
2000 Rosario – Santa Fe – República Argentina

**UNIDAD 3:** *El modelo de sustitución de importaciones. Peronismo y desarrollismo. Los intentos de modificar la matriz productiva y cultural. Los tipos de industrialismos. Técnica y política. Las nociones de autonomía y desarrollo.*

**BIBLIOGRAFÍA:**

PREBISCH, Raúl, *El desarrollo económico de América Latina y algunos de sus principales problemas* (1950), CEPAL. Págs. 5 – 20 (“Introducción”, Capítulo I y II).  
FRONDIZI, Arturo, Discurso pronunciado el 11 de abril de 1959.  
JAURETCHE, Arturo, *Plan Prebisch. Retorno al coloniaje* (1956), Buenos Aires, Peña Lillo, 1974, “Introducción” y “El informe económico”.  
FRIGERIO, Rogelio, 1969, *El carácter de la crisis crónica de la economía argentina y la estrategia para superarla*, Buenos Aires: Editorial Galerna.  
PERÓN, Juan Domingo, 1982 (1968), *La hora de los pueblos*, Buenos Aires: Colección Línea Nacional. Pág. 5 – 45.

**UNIDAD 4:** *Los años sesenta y setenta. Revolución y contrarrevolución. Violencia y Política. Marxismo, nacionalismo y cristianismo: izquierdas nacionales, nacionalismos de liberación, nuevas izquierdas y marxismos nacionalistas. Las formas del paradigma de la revolución.*

**BIBLIOGRAFÍA:**

WALSH, Rodolfo, 1994 (1957), *Operación Masacre*, Buenos Aires: Planeta. Epílogo (edic. 1957), epílogo (edic. 1964), epílogo (edic. 1969). *Carta Abierta de un escritor a la Junta Militar* (24 de marzo de 1977).  
GUEVARA, Ernesto, 1965, *El socialismo y el hombre en Cuba*, Obras Completas, Buenos Aires: Legasa. Pág. 183 – 199.  
COOKE, John William, 1971 (1966), *Peronismo y revolución*, Buenos Aires: Ediciones Papiro. Pág. 7-53.  
ROZITCHNER, León, 1966, *La izquierda sin sujeto*, Buenos Aires, La Rosa Blindada, Año II, N° 9, pág. 30-44.  
CARRI, Roberto, 2001 (1968), *Isidro Velázquez. Formas prerrevolucionarias de la violencia*, Buenos Aires: Colihue. Pág. 29 - 56.

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO  
FACULTAD DE CIENCIA POLITICA Y RELACIONES INTERNACIONALES  
Riobamba 250 Bis – Monoblock N° 1 – C.U.R.  
2000 Rosario – Santa Fe – República Argentina

ALTAMIRANO, Carlos, 2011 (2001), *Peronismo y cultura de izquierda*, Buenos Aires: Siglo XXI.  
CALVEIRO, Pilar, 2005, *Política y/o violencia. Una aproximación a la guerrilla de los años 70*, Buenos Aires: Grupo Editorial Norma.  
FEINMANN, José Pablo, 1998, *La sangre derramada. Ensayo sobre la violencia política*, Buenos Aires: Ariel.  
GEORGIEFF, Guillermina, 2008, *Nación y revolución. Itinerarios de una controversia en Argentina (1960-1970)*, Buenos Aires: Prometeo libros.  
GONZÁLEZ, Horacio, 1971, “Humanismo y estrategia en Juan Perón”, en Revista *Envido*, Buenos Aires, n° 4.  
GILMAN, Claudia, 2012 (2003), *Entre la pluma y el fusil. Debates y dilemas del escritor revolucionario en América Latina*, Buenos Aires: Siglo XXI.  
ROZITCHNER, León, 1985, *Perón: entre la sangre y el tiempo. Lo inconsciente y la política*, Buenos Aires: CEAL.  
AA. VV., Luis García (Comp.) (2010). *No matar. Sobre la responsabilidad*, Córdoba: UNC.

**UNIDAD 5:** *Debates y combates en el presente argentino y latinoamericano. Populismo, socialismo del siglo XXI, feminismos y (¿nuevas?) (y extremas) derechas. Estado y movimientos sociales. La política, entre el conflicto y el consenso. La disputa por las palabras y los conceptos: “libertad”, “república” y “democracia”.*

**BIBLIOGRAFÍA:**



- ALFONSÍN, Raúl, Discurso del 1 de diciembre de 1985 en Parque Norte.
- ARGUMEDO, Alcira, 1996, *Los silencios y las voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento nacional y popular*, Buenos Aires: Ediciones del Pensamiento Nacional. Pág. 67-92.
- CASULLO, Nicolás, 2007, *Las cuestiones*, “La revolución como pasado”, Buenos Aires: FCE. Pág. 11-97.
- RIVERA CUSICANQUI, Silvia, 2010, *Ch’ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores*, Buenos Aires, Tinta Limón. Pág. 53-74.
- GAGO, Verónica, 2014, *La razón neoliberal: economías barrocas y pragmática popular*, Buenos Aires: Tinta Limón. Pág. 9 – 25 (“Introducción”), 281-305.
- GARCÍA LINERA, Álvaro, 2007, Entrevista de Maristella Svampa y Pablo Stefanoni, en OSAL (Buenos Aires: CLACSO), Año VIII, N 22, septiembre.
- GONZÁLEZ, Horacio, 2021, *Humanismo, impugnación y resistencia*, Buenos Aires, Colihue. Pág. 9-16, 420-449.
- LACLAU, Ernesto, 2005, *La razón populista*, Buenos Aires: FCE. Pág. 91-130.
- LÓPEZ, María Pia, 2019, *Apuntes para las militancias. Feminismos: promesas y combates*, La Plata, EME.
- RINESI, Eduardo, 2003, *Política y tragedia. Hamlet, entre Hobbes y Maquiavelo*, Buenos Aires: Coligue. Pág. 13-36.
- \_\_\_\_\_, 2013, *Muñecas rusas. Tres lecciones sobre la república, el pueblo y la necesaria falla de todas las cosas*, Buenos Aires: Las Cuarenta. Pág. 93-128.
- RINESI, Eduardo y VOMMARO, Gabriel, 2007, “Notas sobre la democracia, la representación y algunos problemas conexos”, en Rinesi E. et al (eds), *Los lentos de Víctor Hugo. Transformaciones políticas y desafíos teóricos en la Argentina reciente*, Buenos Aires: Prometeo.
- SEGATO, Rita, *Contra-pedagogías de la crueldad*, Buenos Aires, Prometeo Libros, 2018. Pág. 9-55.
- SEMÁN, Pablo, WELSCHINGER, Nicolás, “11 tesis sobre Milei”, *Revista Anfibia*, 18/08/23 <https://www.revistaanfibia.com/11-tesis-sobre-milei/>
- SEMÁN, Pablo, 2023, *Está entre nosotros. ¿De dónde sale y hasta dónde puede llegar la extrema derecha que no vimos venir?*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- SZTULWARK, Diego y GAGO, Verónica, 2011, “Tres escenas de una década de discusión sobre el Estado” en *El Ojo Mocho otra vez*, N°1, Buenos Aires. Pág. 55-60.
- SZTULWARK, Diego y SCOLNIK, Sebastián, 2011, “Pensar lo político: la (doble) excepción latinoamericana” en *La Biblioteca*, N°11, Buenos Aires. Pág. 204-223.
- TATIAN, Diego, 2009, “Sobre política” en *Pensamiento de los confines*, N° 25, Buenos Aires: Guadalquivir. Pág. 17-21.
- \_\_\_\_\_, 2012-2013, “Política y Estado. La conjunción como trabajo” en *El Ojo Mocho otra vez*, N° 2-3, Buenos Aires. Pág. 36-39.
- TZEIMAN, Andrés, 2017, *Radiografía política del macrismo*, Bs. As., Caterva.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO  
FACULTAD DE CIENCIA POLITICA Y RELACIONES INTERNACIONALES  
Riobamba 250 Bis – Monoblock N° 1 – C.U.R.  
2000 Rosario – Santa Fe – República Argentina

### **REGIMEN DE CURSADO Y EVALUACION:**

Podrán promocionar el seminario aquellos estudiantes que cumplan con la asistencia al 75% de las clases, tengan las dos instancias de evaluación aprobadas (una escrita e individual correspondiente a las unidades 1, 2 y 3, y otra oral y grupal correspondiente a las unidades 4 y 5), con posibilidad de recuperatorio en ambos casos, y realicen la presentación de un trabajo final.

El trabajo final supone la elaboración de un ensayo propio y original de una extensión aproximada de entre 12 y 15 páginas, sobre los autores y temas estudiados, el cual deberá ser defendido en un coloquio de manera oral antes de la finalización del año lectivo.

### **CLASES DE CONSULTAS:**

Las clases de consultas se realizan semanalmente de manera presencial o virtual, coordinando día y hora previamente con el equipo de cátedra a través de sus respectivos correos electrónicos: [sebartola@yahoo.com.ar](mailto:sebartola@yahoo.com.ar), [aquinowalter@yahoo.com.ar](mailto:aquinowalter@yahoo.com.ar)

FIRMA DOCENTE TITULAR

Dr. Sebastián Artola